



305 /DPSS
DATA 03.06.2008

GUVERNUL ROMÂNIEI
PRIMUL – MINISTRU

PARLAMENTUL ROMÂNIEI
SEAT
293, 16.06.2008

Domnule președinte,

În conformitate cu prevederile art.111 alin.(1) din Constituție, Guvernul României formulează următorul

PUNCT DE VEDERE

referitor la *propunerea legislativă pentru modificarea Legii nr. 109/2005 privind instituirea indemnizației pentru activitatea de liber-profesioniști a artiștilor interpreți sau executanți din România*, inițiată de 12 deputați din Grupurile parlamentare ale PSD, PD-L și independenți (Bp. 87/2008).

I. Principalele reglementări

Această inițiativă legislativă are ca obiect de reglementare amendarea *Legii nr. 109/2005 privind instituirea indemnizației pentru activitatea de liber-profesionist a artiștilor interpreți sau executanți din România*, cu modificările și completările ulterioare, propunând, în principal, următoarele:

- modificarea art. 6 alin. (1) astfel:

*„(1) Atestarea calității de beneficiar al indemnizației pentru activitatea de liber-profesionist a artiștilor interpreți sau executanți și stabilirea perioadei de activitate artistic-interpretativă se fac la cererea artistului liber-profesionist interesat sau a sindicatelor din ramura cultură care și-au dobândit reprezentativitatea conform legii, denumite în continuare **sindicatul reprezentativ**, pe baza actelor oficiale eliberate de către Societatea Română de Radiodifuziune, Societatea Română de Televiziune, ARTEXIM, ELECTRECORD, precum și de către orice altă persoană juridică*

de profil la care artiștii interpreți sau executanți liber-profesioniști au prestat activități artistic-interpretative în regim de colaborare.”

- completarea art. 7 cu un nou alineat cu următorul cuprins:

„(2) Comisia este alcătuită din doi reprezentanți ai Ministerului Culturii și Cultelor, doi reprezentanți ai Ministerului Muncii, Solidarității Sociale și Familiei și trei reprezentanți ai sindicatelor reprezentative.”

II. Propuneri și observații

1. Cu privire la rolul sindicatelor reprezentative în stabilirea calității de beneficiar al indemnizației de artist liber-profesionist precizăm:

Definirea sindicatelor are la bază actele normative în vigoare, respectiv, art. 9 din Constituție, art. 217 din Legea nr. 53/2003 – Codul muncii și art. 1 din Legea sindicatelor nr. 54/2003.

O parte din trăsăturile caracteristice ale sindicatelor care decurg din actele normative menționate constau în aceea că pe lângă faptul că sunt persoane juridice independente, sunt organizații care reunesc persoane ce exercită anumite activități profesionale în temeiul dreptului de asociere consacrat în Constituție.

Legea nr. 109/2005 are, atât ca obiect, cât și ca scop, instituirea indemnizației pentru activitatea desfășurată în regim de artist liber-profesionist în perioada 1 ianuarie 1950-27 septembrie 1999. Raportându-ne la această perioadă, majoritatea beneficiarilor legii sunt persoane care nu mai practică activități artistice, nu sunt membri de sindicat, aceștia fiind trecuți de vârsta standard de pensionare, sau sunt persoane care, deși nu au împlinit vârsta standard au contractat în timpul activității diverse afecțiuni declarate de lege ca fiind boli profesionale.

Având în vedere că o altă trăsătură care privește sindicatele constă în apărarea drepturilor membrilor lor, rolul acestora nu se poate extinde asupra unor persoane care nu aparțin unor organizații profesionale și nu sunt membri de sindicat. Sindicatele nu pot să-și propună ca obiectiv reprezentarea, apărarea și promovarea unor categorii de drepturi și interese ale unor persoane, altele decât membrii lor. Rolul sindicatului în stabilirea calității de potențial beneficiar al indemnizației prevăzute de Legea nr. 109/2005 contravine actelor normative menționate mai sus, fapt ce ulterior poate duce la ridicarea unor excepții de nelegalitate pe textul de lege modificat.

2. În anul scurs de la înființarea Comisiei pentru aplicarea Legii nr. 109/2005 au fost evidențiate unele deficiențe ale textului legii, rezultate din neadaptarea acestuia la realitățile și la specificul domeniului culturii.

Astfel, s-a constatat faptul că UALPR nu este un partener corect în activitatea de aplicare a prevederilor Legii nr. 109/2005. Conform datelor furnizate din Registrul Special al Asociațiilor și Fundațiilor, de către Judecătoria Sectorului 1 București, rezultă faptul că lipsesc o serie de înregistrări importante legate de activitatea acestei organizații, că nu este respectat statutul propriu.

Mai mult, rolul acestei uniuni în aplicarea legii este nejustificat, având în vedere faptul că aceasta nu este reprezentativă pentru domeniul creatorilor, domeniu în care s-au remarcat o serie de alte uniuni legal recunoscute și care au dobândit statut de utilitate publică. Totodată, s-a avut în vedere eliminarea incompatibilităților existente între reprezentarea acestei uniuni în Comisia pentru aplicarea legii și calitatea de solicitant (beneficiar).

Prin urmare, Guvernul a adoptat *Ordonanța nr. 4/2008 pentru modificarea și completarea Legii nr. 109/2005 privind instituirea indemnizației pentru activitatea de liber-profesionist a artiștilor interpreți sau executanți din România* care a adus completările și clarificările necesare unei bune și coerente aplicări a Legii nr. 109/2005, în sensul limitării atribuțiilor Uniunii Artiștilor Liber Profesioniști din România (UALPR) în procesul de aplicare a legii și al scoaterii din Comisia pentru aplicarea Legii nr. 109/2005 a reprezentanților UALPR (amendarea art. 6 și 7 din Legea nr. 109/2005).

III. Punctul de vedere al Guvernului

Având în vedere considerentele menționate, **Guvernul nu susține adoptarea acestei inițiative legislative.**

Cu stimă,


Călin POPESCU - PONIȘCĂ

Domnului senator **Nicolae VĂCĂROIU**

Președintele Senatului